

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Песенные традиции Донских казаков»
педагог дополнительного образования Маловичко Т.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песенные традиции Донских казаков» модифицированная, художественной направленности, включает в себя знакомство с основными направлениями Донского казачьего фольклора, вокально-постановочную и концертную деятельность, рассчитана на детей в возрасте 7-10 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Срок обучения по программе: 72 часа в год (2 часа в неделю).

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Цель программы: создание условий для формирования духовных качеств личности, воспитания чувства причастности к истории и культуре своего народа через изучение традиционного фольклора Донского казачества.

Задачи программы:

- способствовать получению системных знаний о традиционной казачьей культуре;
- сформировать целостное восприятие Донского казачьего фольклора через практическое освоение различных направлений (поэтического, музыкального, хореографического и прикладного);
- способствовать развитию художественно - творческих способностей обучающихся;
- содействовать формированию ценностного отношения к духовно-нравственным качествам (добродетель, отзывчивость, патриотизм, гуманность).

Планируемые результаты.

Хоровые навыки: петь чисто, в унисон несложные в мелодическом отношении песни, уметь их варьировать, чувствовать ритм. Исполнять несложные распевы

Предметные: петь в открытой народно-певческой манере, мягко, звонко, легко. Исполнять выразительно, артистично, чисто, интонационно несложную в мелодическом отношении песню без помощи музыкального инструмента и с использованием ложек, бубнов, трещоток.

Личностные: - развитие творческой активности,

- бережное отношение к духовным, культурным ценностям, здоровый образ жизни;
- развитие эмоционально-нравственной отзывчивости по отношению к окружающим.

Метапредметные:

умение выражать свои мысли, быть коммуникативными, владеть монологической и диалогической речью;

- поиск необходимой информации с применением различных методов информационного поиска, в том числе компьютерных средств.
- усвоение первоначальных сведений о традиционной вокальной культуре Донского казачества;
- приобретение этических норм и правил поведения на основе культурных исторических традиций Донского казачества;
- исполнение казачьих песен сольно и в группе в народной манере пения, используя пластику рук и корпуса;
- приобретение первоначальные навыки игры на народных музыкальных инструментах;
- приобретение умения исполнять казачьи песни в сценическом варианте.

Регулятивные: формирование умения слушать, воспринимать, включаться в исполнение и творчески воспроизводить.