

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Веселовский центр творчества

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЦТ

 Г.А. Лямкина

Приказ № 173 от 01.09.2023 г.



Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 1
от 28.08.2023 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Веселая азбука»

Возраст учащихся: 4-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Спирина Наталья Александровна
педагог дополнительного образования

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебно-тематический план 1 года обучения.....	10
Календарно- тематический план 1 года обучения.....	11
Содержание программы 1 года обучения.....	13
Учебно-тематический план 2 года обучения.....	14
Календарно- тематический план 2 года обучения.....	15
Содержание программы 2 года обучения.....	17
Методическое обеспечение программы.....	18
Список литературы.....	23
Приложение.....	25

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая азбука» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.);
- Областным Законом Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);
- Уставом и локальными актами МБУ ДО Веселовский ЦТ.

Направленность программы и направление деятельности. Образовательная программа «Веселая азбука» для дошкольной подготовки имеет социально-гуманитарную направленность. Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие личности детей через развитие интеллектуальной активности, изучения основных компонентов языка и

речи, которые впоследствии помогут ребенку легче усвоить школьный материал.

Вид программы и ее уровень. Программа «Веселая азбука» модифицированная, составлена на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Уровень программы – общекультурный ознакомительный.

Отличительной особенностью данной программы является то, что в ее структуру входит образовательная деятельность, позволяющая приобретению ребенком интереса направленного на решение задач по подготовке обучению грамоте. Включение в программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности направленных на развитие интеллектуальное развитие и неиспользуемых в основных образовательных программах.

Новизна программы в том, что в нее положен многоуровневый подход в социокультурной и психолого-педагогической системе развивающих сред, призванный обеспечить оптимальные условия для реализации сил каждого ребенка. Здесь используется интегративная форма обучения, которая дает возможность широко использовать коллективные, парные, групповые, фронтальные формы работы, различные технологии обучения. Осуществляется физическое, умственное, эмоциональное и социальное развитие детей.

Педагогическая целесообразность программы в том, что программа «Веселая азбука» является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит детей с первоначальными элементами грамоты. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Многие педагоги сталкиваются в своей практике с интеллектуальной пассивностью детей. Исследования Н.Н. Поддъякова доказывают, что причины встречающейся интеллектуальной пассивности детей лежат в ограниченности интеллектуальных впечатлений, интересов ребенка. Вместе с тем, будучи не в состоянии справиться с простым заданием, дети быстро выполняют его, когда задание переводится в практическую деятельность или в игру.

Поэтому **особенностью** программы является использование принципа включения детей в целостную мотивированную деятельность, в процессе которой дети в игровой форме решают поставленные перед ними задачи. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации каждого занятия подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

Проводить работу с дошкольниками предполагается не в форме регламентированных учебных занятий, а в форме непринужденной деятельности взрослого с детьми.

Данная программа включает **три направления работы:**

- развитие звуковой стороны речи;
- ознакомление со знаковой системой языка;
- подготовка руки к письму.

Актуальность. Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности у ребенка самостоятельно и творчески мыслить. С этой целью целесообразно сочетать обучение детей на занятиях по обучению грамоте и реализацию ребенком полученных знаний и сформированных умений в новых нестандартных ситуациях.

Перед нами ставятся задачи – обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения и развития, в связи с этим возникла потребность в обучении элементарным навыкам чтения и первоначальных навыков письма для дальнейшего успешного обучения в школе. Главная задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

На современном этапе обучение в начальной школе ведётся по развивающим образовательным программам. Для успешного овладения содержанием этих программ, будущему первокласснику необходимо владеть базовыми знаниями и умениями. Среди которых следует выделить освоение ребенком элементов грамоты. Принимая во внимание запросы родителей, заинтересованных в том, чтобы ребёнок перед поступлением в школу научился читать, в нашем ЦТ разработана программа дополнительного образования «Весёлая азбука».

Программа строится на расширении представлений о предметном мире и ознакомлении их с окружающим. Важное место занимает и развитие мышления, ведь развитие речи тесно связано с познавательной основой личности. Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи: проводится работа по воспитанию звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

Занятия по подготовке к обучению грамоте позволяют детям успешно овладеть звуковым анализом слова состоящего из 3 – 5 звуков; плавным послоговым и слитным способами чтения; складывается весь комплекс готовности к письму. Дети постоянно рассуждают, анализируют, делают собственные выводы, учатся их обосновывать. Т.е. формируется система

знаний, имеющих значение не только при обучении ребенка чтению, но и для всего последующего изучения родного языка.

В настоящее время возраст поступления детей в школу снизился, и вполне понятно нетерпение родителей побыстрее научить ребенка читать и писать. Большинство из них полагают, что достаточно выучить с ребенком буквы, и он станет грамотно писать и читать. Однако, как показывает практика, знание букв не исключает серьезных затруднений.

В чем же причина? На наш взгляд к основным причинам подобного явления относятся: несформированность навыков звукового анализа и синтеза, нарушение фонематического восприятия, дефекты произношения. По мнению известного психолога Д.Б.Эльконина, «чтение – есть воссоздание звуковой формы слова по его графической модели». К.Д.Ушинский отмечал, что «сознательно читать и писать может только тот, кто понял звуко-слоговое строение слова».

Принимая во внимание современные тенденции к интенсификации обучения дошкольников, и опираясь на мнение современных лингвистов, психологов и педагогов, которые считают пятый год жизни ребенка периодом наибольшей восприимчивости к звуковой стороне речи, а шестой и седьмой - к ознакомлению со знаковой системой языка, целесообразно расширить рамки курса подготовки к обучению грамоте.

При выборе данного направления работы педагогический коллектив МБУ ДО Весёловский ЦТ исходил из:

- объективной потребности в обновлении деятельности в целом;
- социального заказа, определяемого в результате анкетирования родителей;
- реальных возможностей и условий дошкольного учреждения.

Цель программы.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная речь является показателем общей культуры человека.

Задачи 1-го года обучения.

Обучающие:

- знакомство со звуками и буквами русского алфавита;
- формирование правильного произношения звуков;
- обучение детей умению выполнять звуковой анализ и давать качественную характеристику звукам.

Развивающие:

- развитие умения работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности при выполнении заданий.

Задачи 2-го года обучения.

Обучающие:

- формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
- знакомство со слоговой структурой слова;
- формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
- подготовка руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- развитие воображения, мелкой моторики, творчества, познавательных интересов.

Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

Адресат программы. Представленная программа «Веселая азбука» разработана для детей 4-7 лет.

Объем программы. Реализация программы. Программа рассчитана на 2 года обучения.

1-й год обучения - 36 часов в год.

2-й год обучения - 36 часов в год.

Режим занятий.

1-й год обучения - 1 раз в неделю по 1 учебному часу.

2-й год обучения - 1 раз в неделю по 1 учебному часу.

Программа разработана с учетом основных принципов:

Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);

Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);

Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);

Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);

Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);

Межпредметности.

Занятия имеют определенную **структуру:**

- Повторение материала предыдущих занятий;
- Чтение сказки;
- Артикуляционная гимнастика или разминка; уточнение правильного произношения звука;
- Знакомство с новым звуком, буквой: игры и упражнения; работа по развитию звукового анализа;

- Физкультминутка;
- Индивидуальная работа детей с разрезной азбукой;
- Чтение;
- Рисунок по клеточкам;
- Итоги.

Формы и методы организации образовательного процесса.

Активно используются вариативные формы обучения:

Фронтальная - подача учебного материала всему коллективу детей, на этих занятиях важен «эффект эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению (интегрированные и итоговые занятия, интеллектуальные игры).

Индивидуальная - используется при возникновении затруднения, не уменьшая активности детей и содействуя выработке навыков самостоятельной работы. В индивидуальных занятиях нуждаются дети с явно выраженными способностями к той или иной деятельности, дети с доминирующим познавательным интересом

Виды занятий: беседы с применением наглядных пособий, дидактическая игра, игры-задания, создание игровых ситуаций, дидактические игры, викторины, КВН.

На занятиях используется: аудио техника сюрпризные моменты, творческие работы (рисование, лепка), артикуляционная гимнастика, рассматривание иллюстраций, чтение литературы, чистоговорки.

В процессе обучения детей на раннем этапе согласно программе используются следующие основные методы: коммуникативный, наглядный

Формы подведения итогов реализации программы

Для подведения итогов образовательной программы проводятся: открытые итоговые занятия, викторины, конкурсы, праздник – развлечение для детей: «Мы теперь все буквы знаем, книжки сами читаем»

Ожидаемые результаты и способы определения результативности.

Личностные, метапредметные, предметные.

Результат возможных достижений освоения ребенком дополнительной общеобразовательной программы «Веселая азбука».

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

- учиться работать по предложенному педагогом плану

Познавательные:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы группы и педагога;

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова;

- контролировать свои действия;

- владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»;

- знать порядок букв и их название «алфавит»;

- различать гласные, твердые и мягкие согласные;

- отвечать на вопросы по тексту;

- печатать простые слова;

- производить звуковой анализ и синтез слов и предложений.

Способы определения результативности: промежуточный анализ в конце полугодия; в качестве итоговых занятий проводятся викторины, конкурсы; итоговая аттестация в конце года

Учебно-тематический план

1 года обучения

№	Наименование раздела	Общее кол-во часов	В том числе	
			теория	Практика
I.	Вводное занятие.	1	1	
II.	Речь. В мире звуков.	2	1	1
III.	Гласные звуки.	6	3	3
IV.	Не парные согласные звонкие звуки.	5	3	2
V.	Волшебство гласных звуков.	4	2	2
VI.	Парные согласные звуки.	12	6	6
VII.	Не парные глухие согласные звуки.	5	3	2
VIII.	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	36	19	17

Календарно-тематический план
1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика
I.	Вводное занятие.	1	1	
1	Введение	1		
II.	Речь. В мире звуков.	2	1	1
2	Как появляются звуки	1	1	
3	Звуки речи.	1		1
III.	Гласные звуки.	6	3	3
4	Гласный звук [А], буква А	1	0,5	0,5
5	Гласный звук [О], буква О	1	0,5	0,5
6	Гласный звук [У], буква У	1	0,5	0,5
7	Гласный звук [И], буква И	1	0,5	0,5
8	Гласный звук [Ы], буква Ы	1	0,5	0,5
9	Гласный звук [Э], буква Э	1	0,5	0,5
IV.	Не парные согласные звонкие звуки.	5	3	2
10	Согласный звук [Л], буква Л	1	0,5	0,5
11	Согласный звук [М], буква М	1	0,5	0,5
12	Согласный звук [Н], буква Н	1	0,5	0,5
13	Согласный звук [Р], буква Р	1	0,5	0,5
14	Согласный звук [Й], буква Й	1	1	
V.	Волшебство гласных звуков.	4	2	2
15	Гласный звук [ЙО], буква Ё	1	0,5	0,5
16	Гласный звук [ЙУ], буква Ю	1	0,5	0,5
17	Гласный звук [ЙА], буква Я	1	0,5	0,5
18	Гласный звук [ЙЭ], буква Е	1	0,5	0,5
VI.	Парные согласные звуки.	12	6	6
19	Согласный звук [Б], буква Б	1	0,5	0,5
20	Согласный звук [П], буква П	1	0,5	0,5
21	Согласный звук [В], буква В	1	0,5	0,5
22	Согласный звук [Ф], буква Ф	1	0,5	0,5
23	Согласный звук [Г], буква Г	1	0,5	0,5
24	Согласный звук [К], буква К	1	0,5	0,5
25	Согласный звук [Д], буква Д	1	0,5	0,5
26	Согласный звук [Т], буква Т	1	0,5	0,5
27	Согласный звук [Ж], буква Ж	1	0,5	0,5
28	Согласный звук [Ш], буква Ш	1	0,5	0,5

29	Согласный звук [З], буква З	1	0,5	0,5
30	Согласный звук [С], буква С	1	0,5	0,5
VII.	Не парные согласные глухие звуки.	5	3	2
31	Согласный звук [Ч], буква Ч	1	0,5	0,5
32	Согласный звук [Щ], буква Щ	1	0,5	0,5
33	Согласный звук [Ц], буква Ц	1	0,5	0,5
34	Согласный звук [Х], буква Х	1	0,5	0,5
35	Конкурс «Отгадайте загадки».	1		1
VIII.	Итоговое занятие	1		1
36	Путешествие в страну Знаний.			1
	Итого:	36	19	17

Содержание программы 1 года обучения

I. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с планом работы объединения. С правилами поведения на занятиях.

Практика. Игра «Назови слово»

II. Речь. В мире звуков. Теория. Устная речь служит для выражения мыслей, чувств; письменная - для выражения мыслей, рассказов, стихов, записывается на бумаге.

Практика. Составить рассказ «Лето»

III. Гласные звуки. Теория. Сказка о гласных звуках. Гласные звуки [А], [О], [У], [И], [Ы], [Э] и их условные обозначения. Место звуков в словах. Буквы А, О, У, И, Ы, Э – письменное обозначение звуков.

Практика. Раскрашивание и штриховка букв. Разучивание чистоговорок.

IV. Не парные согласные звонкие звуки. Теория. Согласные звуки [Л], [М], [Н], [Р],[Й] и их условные обозначения. Согласные буквы Л,М,Н,Р,Й - письменное обозначение звуков.

Практика. Игра «Отгадай слово». Из палочек выложить буквы.

V. Волшебство гласных звуков. Теория. Гласный звук [ЙО], буква Ё. Гласный звук [ЙУ], буква Ю. Гласный звук [ЙА], буква Я. Гласный звук [ЙЭ], буква Е. Гласный звук в начале слова обозначает два звука, а после согласной один и обозначает мягкость согласного звука.

Практика. Раскрашивание и штриховка букв. Разгадывание слов по первым звукам названий картинок.

VI. Парные согласные звуки. Теория. Сказка о парных согласных звуках. Знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками. Согласный звук [Б], буква Б. Согласный звук [П], буква П. Согласный звук [В], буква В. Согласный звук [Ф], буква Ф. Согласный звук [Г], буква Г. Согласный звук [К], буква К. Согласный звук [Д], буква Д. Согласный звук [Т], буква Т. Согласный звук [Ж], буква Ж. Согласный звук [Ш], буква Ш. Согласный звук [З], буква З. Согласный звук [С], буква С. Согласные буквы- письменное обозначение звуков.

Практика. Раскрашивание и штриховка букв. Звуковой анализ слов.

VII. Не парные согласные глухие звуки. Теория. Согласный звук [Ч], буква Ч. Согласный звук [Щ], буква Щ. Согласный звук [Ц], буква Ц. Согласный звук [Х], буква Х. Согласные звуки и их условные обозначения. Согласные буквы- письменное обозначение звуков.

Практика. Из счетных палочек выложить буквы. Конкурс «Отгадайте загадки».

VIII. Итоговое занятие Теория. Повторение звуков и букв.

Практика. Путешествие в страну Знаний. Конкурс и викторина.

Учебно- тематический план

2 года обучения

№ п/п	Наименование раздела	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теория	практика
I.	Вводное занятие.	1		
II.	Звуки и буквы.	22	8	14
III.	Слова и слоги	6	2	4
IV.	Предложение	3	1	2
V.	Рассказ	3	1	2
VI.	Итоговое занятие	1		1
	Итого	36	12	24

Календарно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы.	Всего часов	Теория	Практика
I.	Вводное занятие	1		
1	Введение	1	1	
II.	Звуки и буквы.	22	8	14
2	Повторяем алфавит	1		1
3	Гласные буквы А, У	1	0,5	0,5
4	Гласные буквы И, О	1	0,5	0,5
5	Гласные буквы Ы, Э	1	0,5	0,5
6	Игра « Кто быстрее»	1		1
7	Согласные буквы Л, М, Н	1	0,5	0,5
8	Согласные буквы Р, Й	1	0,5	0,5
9	Игра «Кто больше »	1		1
10	Гласные буквы Е,Ё	1	0,5	0,5
11	Гласные буквы Ю, Я	1	0,5	0,5
12	Игра «Отгадай-ка»	1		1
13	Согласные буквы Б,П	1	0,5	0,5
14	Согласные буквы В, Ф	1	0,5	0,5
15	Согласные буквы Г,К	1	0,5	0,5
16	Согласные буквы Д, Т	1	0,5	0,5
17	Согласные буквы Ж, Ш	1	0,5	0,5
18	Согласные буквы З, С	1	0,5	0,5
19	Игра «Почемучка»	1		1
20	Согласные буквы Ч, Щ	1	0,5	0,5
21	Согласные буквы Ц,Х	1	0,5	0,5
22	Знаки Ъ и Ь	1	0,5	0,5
23	Игра «Какая это буква»	1		1
III.	Слова и слоги.	6	2	4
24	Слова из слогов.	1	0,5	0,5
25	Слоги и слова.	1	0,5	0,5
26	Слоги в словах	1	0,5	0,5
27	Ударение в словах.	1	0,5	0,5
28	Викторина «Какая буква изменилась»	1		1
29	Игры «Буквоград»	1		1
VI.	Предложение	3	1	2
30	Предложение это...	1	0,5	0,5
31	Предложения бывают разные.	1	0,5	0,5
32	Игра « какое предложение2	1		1
V.	Рассказ	3	1	2
33	Составление рассказов по картинкам	1	0,5	0,5
34	Сочини сказку.	1	0,5	0,5
35	Изготовление книжек-малышек.	1		1

VI.	Итоговое занятие	1		1
36	Сказка			1
	Итого	36	16	18

Содержание программы 2 года обучения

I. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с планом работы объединения и с правилами поведения на занятиях.

Практика. Дом, в котором я живу. Беседа «Моя семья». Добрые ласковые слова. Дети бросают мяч и называют добрые и ласковые слова.

II. Звуки и буквы.

Теория. Повторение звуков и букв. Повторяем алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы.

Практика. Чтение и написание печатных букв.

III. Слова и слоги.

Теория. Слова из слогов. Слоги и слова. Слоги в словах. Закрепляется термин «слог» и графическая запись слогового деления. Знакомство с термином «ударение». Ударение в словах, выделение ударного слога. Интонационное выделение звука в словах. Звуко-буквенный анализ слова.

Практика. Рисунки по клеточкам, штриховка, конструирование букв из различного материала. Работа по составлению из букв разрезной азбуки слогов всех видов и слова простой структуры.

IV. Предложение

Теория. Знакомство с термином «предложение». Деление речевого потока на предложения, предложения – на отдельные слова. Анализ предложений состоящих из 3 – 5 слов. Предложения бывают разные. Знаки препинания в конце предложения.

Практика. Изготовление книжек-малышек.

V. Рассказ. Теория Знакомство с термином рассказ.

Практика. Составление рассказов по картинкам. Сочини сказку.

VI. Итоговое занятие. Теория. Сказка «Букварика»

Практика. Отгадывание загадок, ребусов.

Методическое обеспечение программы.

Методическое сопровождение программы.

Программа содержит конспекты комплексных занятий, насыщенных разнообразным дидактическим материалом по развитию речи, внимания, сообразительности, включающих физкультминутки для снятия напряжения и переключения внимания детей. Главное место в обучении отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Программа предусматривает использование эвристических приемов (метод обучения путем наводящих вопросов, способствующий развитию находчивости, активности).

Система работы по обучению детей грамоте.

1. Выделение звука.

1. Знакомство со звуком.
2. выделение звука среди других звуков
3. Выделение первого и последнего звука в слоге, слове.
4. Подбор слов на заданный звук.
5. Определение позиции звука в слове (Начало, конец слов).
6. Анализ односложных слов
7. дифференциация твёрдых и мягких согласных
8. Дифференциация звонких и глухих согласных
9. Выделение гласных звуков в слове

2. Деление слов на части (слоги).

1) Деление двухсложных слов, например: ка-ша, ши-на; трехсложных слов на слоги, например: ма-ши-на.

3. Знакомство с предложением.

- 1) определение количества слов в предложении
- 2) Определение последовательности слов
- 3) распространение предложений однородными членами
- 4) составление схем предложений.

Особенности организации процесса восприятия

При обучении дошкольников грамоте необходимо учитывать ряд особенностей:

- Введение букв параллельно с изучением соответствующего звука позволяет добиться более быстрого запоминания его зрительного образа, получить дополнительную к слуховой зрительную опору при аналитической деятельности, а также улучшить навык слияния буквенных элементов при чтении.
- Применение различной символики (схемы, звуковые «домики», звуковые «человечки» и пр.) повышает эффективность звуко-слоговой аналитической деятельности, а также контроль за усвоением соответствующих знаний.

- Для закрепления навыков звуко- слогового анализа необходимо использовать многочисленные лексические элементы.
- Предлагаемая последовательность предъявления речевого материала при обучении чтению следующая: сочетания из 2-х – 3-х гласных, прямые слоги, обратные, сочетания гласной буквы с обратным слогом, односложные слова и т. п. Таким образом обеспечивается формирование навыка слитного послогового чтения, столь важного для будущих школьников.
- Правильное называние букв (коротко, без добавления гласных), способствует слитному, плавному, послоговому чтению.
- Обучение чтению с применением большого количества игровых заданий. Их выполнение позволяет реализовать одновременно несколько задач: развитие внимания и памяти, повышение интереса к работе с буквами, совершенствование словесно-логического мышления, активизация творческих процессов.
- Понимание смысла всех слов, предлагаемых для чтения, написания, анализа или синтеза, перед соответствующей деятельностью должно уточняться с детьми и соотноситься ими с определенными предметами или явлениями действительности.
- Написание предлагаемых детям слов, не расходится с их произношением. Соблюдение данного принципа на начальном пусковом периоде обучения грамоте существенно облегчает детям переход к чтению и письму в условиях школы.

Особенности организации практической деятельности детей

Ознакомление детей со знаковой системой письма.

Существует множество приемов закрепления образа буквы:

- «напишите» букву пальчиком в воздухе, на столе;
- Выложите печатную букву из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- «напишите» букву пальчиком на манке, другой мелкой крупе, предварительно насыпав тонкий слой крупы в коробку из-под конфет;
- Выложите букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- Положите пластмассовые или магнитные буквы в мешочек. Предложите ребенку доставать буквы из мешочка и называть их. Вы можете предложить ребенку предварительно ощупывать буквы в мешочке, называть их, а потом доставать;
- Пальчиком «напишите» букву на тыльной стороне ладони ребенка, попросите его назвать эту букву.
- Потом дети пишут букву по образцу по клеточкам в тетради.

Развитие звуковой стороны речи. Опираясь на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы ребенок самостоятельно перечисляет все характеристики звука, используя следующие приемы:

- при произнесении гласного звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» - ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию.
- При произнесении согласного звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).
- Чтобы определить звонкость-глухость согласного звука используется тот же прием с горлышком – если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» - глухой.
- Можно прижать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» - глухой.
- Чтобы определить твердость-мягкость звука, ребенок обращает внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются» (можно воспользоваться зеркалом).
- Можно помочь кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Подготовка руки к письму. Развить мелкую моторику, внимание и память, зрительно-пространственную координацию, воображение ребенка, закрепить образ звука и буквы (каждый рисунок обозначает в сказке предмет, со звучанием которого связаны изучаемый звук и буква) помогут рисунки по клеткам.

Для выполнения рисунков вам понадобятся:

- хорошо освещенный, удобный стол, соответствующий росту ребенка (свет должен падать с левой стороны);
- простые мягкие карандаши;
- тетрадь в крупную и мелкую клетку.

При выполнении рисунка нельзя поворачивать тетрадь, проводить линии несколько раз. Взрослому необходимо следить за тем, как ребенок держит карандаш.

Словесные рекомендации взрослого должны быть четкими, ясными и краткими. Нельзя ругать ребенка, повышать на него голос. Необходимо часто хвалить ребенка, даже когда его успехи невелики.

После того как ребенок научится видеть клеточку, определять ее центр, проводить горизонтальные и вертикальные палочки, палочки с наклоном, можно переходить к выполнению рисунков.

Рисунки можно выполнять:

- по словесной инструкции, с опорой на зрительный образ;
- по словесной инструкции, без опоры на зрительный образ (слуховой диктант);
- с опорой на зрительный образ, без словесной инструкции (срисовывание).

Перед началом работы ребенок находит верхний левый угол страницы, отступает на 2 клеточки сверху, на 2 клеточки слева, ставит точку. Эта точка будет началом рисунка.

Учебно – методическое обеспечение и техническое оснащение.

Занятия проводятся в кабинете, который оснащен необходимыми для работы: дидактическими играми и пособиями, методической литературой (ИКТ, магнитно – маркерная доска с набором букв, маркеры, демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, звуковые и слоговые линейки, таблицы слогов и слов, «Букварь», наборы предметных картинок и др.), картотека артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики. аудиокассеты со сказками, книжки-малышки (для самостоятельного прочтения детьми). настольные игры, памятки детям о правилах поведения, сценарии праздников, анкеты, тесты по определению уровня воспитанности, диагностические карты, дидактические игры, наглядные пособия, методические альбомы.

Диагностика результативности и качества образовательного процесса

1 год обучения

1. «Веселая азбука»:

- а) Умеет писать элементы всех изученных букв, узнает и находит буквы в картинках, подбирает картинки к буквам – 3 балла;
- б) Умеет писать элементы не всех изученных букв, узнает и находит буквы в картинках, подбирает картинки к буквам с помощью педагога – 2 балла;
- в) не умеет писать элементы букв, подбирает картинки к буквам с помощью педагога – 1 балл.

2 год обучения

1. «Веселая азбука»:

Низкий. Ребенок различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого; не различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Пассивен в работе со схемами. Путает буквы и звуки.

Средний. Ребенок допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких звуков. Медленно читает по слогам, с ошибками составляет слова простой структуры.

Высокий. Ребенок проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием моделей и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели», правильно, плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги и слова простой структуры.

Дидактические материалы.

Для проведения занятий по программе «Веселая азбука» имеется дидактический материал:

- карточки;
- игры по азбуке;
- кубики;
- касса букв;
- дидактические игры;
- азбука в картинах.

Список литературы для педагогов.

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках на родном языке. -М. Детская литература.1983.
2. Афанасьев А.Н. Русские народные сказки. Любые издания.
3. Бахтин В.С. От былины до считалки. Рассказы о фольклоре. Л. Детская литература.1988.
4. Ред. Безбожный В.В. Хрестоматия по литературе для 1-4 классов. Книга 1-2. ЗАО «Книга». 1998.
5. Бутенко Т.А., Небратенко В.Б. Край родной: Хрестоматия для чтения младших школьников (на региональном материале). Ростов-на-Дону, 2003.
6. Буре Р.С. Готовим детей к школе.
7. Вагурина Л., Кряжева А. А начинаю учиться: Мышление, слово, число, образы.М., 2000.
8. Волина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1995
9. Волина В.В. Праздник числа. М., 1995.
10. Иванова Э.И. Расскажи мне сказку. -М. Просвещение, 1993
11. Карнаухова «Русские богатыри», -М.,1989.
12. Мебелинский Е.М. Герой волшебной сказки.
13. Фрейденбер О.М. Миф и литература древности. –М.,1978.
14. Журналы: «Начальная школа», «Детская литература».
- 15.Быкова И.А. «Обучение детей грамоте в игровой форме»,
16. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»,
17. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!..»,
- 18.Ткаченко Т.А. «Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте».

Список литературы для обучающихся и родителей.

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках на родном языке. -М. Детская литература.1983.
2. Афанасьев А.Н. Русские народные сказки. Любые издания.
3. Бахтин В.С. От былины до считалки. Рассказы о фольклоре. Л. Детская литература.1988.
4. Ред. Безбожный В.В. Хрестоматия по литературе для 1-4 классов. Книга 1-2. ЗАО «Книга». 1998.
5. Бутенко Т.А., Небрятенко В.Б. Край родной: Хрестоматия для чтения младших школьников (на региональном материале). Ростов-на-Дону, 2003.
- 6.Буре Р.С. Готовим детей к школе.
7. Вагурина Л., Кряжева А. Я начинаю учиться: Мышление, слово, число, образы.М., 2000.
8. Волина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1995
9. Волина В.В. Праздник числа. М., 1995.

Игры с буквами, написанными мелом на доске

«Покажи быстро!» Цель. Развивать быстроту реакции, навык работы с указкой. На доске нарисованы знакомые детям буквы. Вызванный ребёнок берёт указку и показывает буквы, которые называет педагог или другой ребёнок.

«Напиши букву правильно». Цель. Развивать память, координацию движений. Два - четыре ребёнка, вызванных к доске одновременно, должны нарисовать мелом названную педагогом букву.

«Подчеркни букву в слове». Цель. Развивать внимание, координацию движений. Педагог записывает на доске какое-либо слово. Дети читают это слово, а вызванный ребёнок находит в нём и подчёркивает названную взрослым букву.

«Дорисуй букву». Цель. Развивать мышление, воображение, память. Перед игрой педагог повторяет с детьми знакомые им буквы. (Если дети не узнают некоторые буквы, педагог записывает все изученные ранее буквы в верхней части доски).

Педагог рисует на доске две-три вертикальные палочки. Каждый вызванный ребёнок мелом другого цвета пририсовывает к палочке элементы задуманной им буквы и называет её. (Если дети изобразили одну и ту же букву, педагог привлекает их внимание к буквам, записанным в верхней части доски, и предлагает дорисовать другие буквы). Далее проводится аналогичная работа с палочками, расположенными на доске горизонтально и по диагонали.

«Стиралки». Цель. Развивать внимание. Дети поочерёдно называют слова, педагог записывает их на доске. Затем предлагает вызванному ребёнку аккуратно стереть в словах определённую букву («Сотри все буквы Н»). Ребёнок выполняет задание. В игру поочерёдно вступают остальные дети и стирают в словах другие названные буквы. Игра продолжается до тех пор, пока доска не станет чистой.

«Волшебники». Цель. Развивать мышление, сообразительность. Педагог рисует на доске букву и предлагает превратить её в другую букву. Чтобы это сделать, ребёнок добавляет или стирает в букве какие-либо элементы.

Превращения букв:

А-Л

З-В

К-Ж

И-Й

Л-М

Н-Ч

Р-Ф

Ц-Щ

Ш-Щ

Э-О

Е-Ё,Г

П-Д, Г

Г - Т, Р, Ф

Ы - Ъ, Ь, Ы

Б - В, Г, Ъ, Е, Ё, Ы

О - Р, Ф, Ъ, Б, Ы, С, В, З, Ъ, Э, Ю, Я

«Хлопушки - топотушки». Цель. Развивать быстроту реакции, координацию движений. На доске написано пять букв. Педагог объясняет правила игры: если он указывает указкой на букву А, нужно хлопнуть в ладоши, если на букву С - топнуть, на букву К -поднять руки вверх и выполнить движение «фонарики», на букву Р - встать, на букву Я - закрыть лицо ладонями.

Темп игры выбирает педагог.

«Необыкновенные звёзды». Цель. Развивать координацию движений, навык работы с указкой. На доске нарисованы звёзды из стрелок и букв. Ребёнок ставит указку на точку и, ведя её по стрелкам, называет буквы. Если игра проводится с группой читающих детей, то буквы на концах стрелок пишутся в такой последовательности, чтобы получилось слово.

«Какая буква лишняя?» Цель. Развивать внимание, мышление. На доске записаны ряды букв.

Л Л А Л

К К М К

Н Ч Ч Ч

М Л М М

Ю О Ю Ю

Педагог поочерёдно вызывает детей к доске. Каждый ребёнок зачёркивает лишнюю букву в одном из рядов и называет её.

«Вычёркивалки». Цель. Развивать внимание, умение составлять из букв слово. Первый вариант. На доске записаны в ряд буквы.

А Р Д А Н Т Н Ы Д

Педагог вызывает ребёнка, предлагает назвать и зачеркнуть буквы, которые встречаются два раза, затем назвать оставшиеся буквы.

Второй вариант. На доске записаны ряды букв.

Р Д Ж Р Ы С Ж М С

К Л С И Л Н С О

У П И Ж Ж Л У К А В В

Сначала дети поочерёдно называют и зачёркивают в каждом ряду буквы, которые

встречаются два раза. Затем из оставшихся букв составляют слова.

В первом ряду - «дым», во втором - «кино», в третьем - «пилка».

«Сколько в этом слове букв?» Цель. Развивать внимание. Педагог записывает на доске слова с повторяющимися буквами: крик, каша, сосулька, молоко, вата, торт, кукуруза, лилия, ванна, дядя, дерево, болото, клюшка, кулак, дождь, вечер. Потом по очереди вызывает детей к доске. Вызванный ребёнок сначала читает слово, а затем отвечает на вопрос, например:

«Сколько в слове «крик» букв К?» или «Какая буква два раза повторяется в слове «каша»?»

«Сотри неправильную букву». Цель. Развивать внимание. На доске написано несколько букв и их зеркальное изображение. Ребёнок зачёркивает или стирает неправильно написанные буквы.

«На что похожа буква?» Цель. Развивать память, воображение. Педагог пишет на доске букву, называет её и спрашивает, на что она похожа. Дети предлагают варианты. (Буква А похожа на гору со снежной шапкой, на шалаш, лесенку; Д - на дом со скамейкой, на корабль, старинную машину; Е - на сломанную расчёску; Ж- на бабочку, жука, бантик; П - на табуретку, ворота, планку для прыжков в высоту, на длинные ноги папы; Р - на флажок, фонарь, плачущую девочку; Т - на зонтик, гриб, штангиста; У - на улитку, ветку дерева; Ф - на сову, злого человека, стрекозу; Ш - на корабль с тремя парусами, на три цветка на лугу; Э - на сломанное колесо, на разинутый рот с высунутым языком.) Педагог превращает букву в изображение названного предме

«Какая буква убежала из слова?» Цель. Развивать внимание, умение из букв составлять слово. Педагог записывает на доске слова с пропущенными буквами. Для детей пяти лет - из трёх букв.

С.Р Б.К ДО. .УБ

Для детей шести лет - более длинные слова.

Дети поочерёдно вписывают в слова «убежавшие» буквы.

«Чем различаются буквы и чем они похожи?» Цель. Развивать мышление и речь.

Педагог записывает на доске группы из двух и трёх букв и спрашивает, чем различаются буквы в каждой группе и чем они похожи.

А Н

В Ф

Е Ё

Б Р Ь

Ш Щ Ц

«Прочитай только своё слово». Цель. Развивать внимание, сообразительность. Педагог записывает на доске слова: сыр, йод, дым, лыжи, зуб, рак, торт, вес, ель, игра, пол, кот, газ, оса. Затем поочерёдно вызывает детей к доске и даёт задания: прочитать слово, которое начинается на букву З; прочитать слово, которое заканчивается на букву Р; прочитать слово, которое начинается и заканчивается на одну и ту же букву, и т.д.

В предложенных словах не должно быть двух слов, начинающихся на одну и ту же букву; более двух слов, заканчивающихся на одну и ту же букву.

Игры с буквами, написанными на карточках

«Угадай, какая буква». Цель. Развивать сообразительность и быстроту реакции. Карточки с изученными буквами складываются стопкой. Верхняя карточка пустая. Педагог медленно отодвигает её, открывая букву, написанную на следующей карточке. Дети соревнуются в том, кто первый отгадает эту букву.

«Назови букву». Цель. Развивать фонематический слух, расширять словарный запас.

Педагог выкладывает на столе карточки с буквами обратной стороной вверх. Ребёнок подходит к столу и берёт любую карточку так, чтобы остальные дети не видели букву. Потом называет слово, которое начинается на эту букву. Дети должны отгадать букву, которая написана на карточке. Если ребёнок затрудняется назвать слово, педагог ему помогает.

«Найди пару». Цель. Развивать память, мышление. Педагог раскладывает на столе карточки из двух одинаковых наборов букв (по 10-15) обратной стороной вверх. Ребёнок берёт две карточки. Если на них разные буквы, он кладёт карточки на место и ход переходит к другому игроку. Если на карточках одинаковые буквы - забирает их себе и берёт две другие карточки. Во время игры ребёнок называет все буквы, которые видит. Побеждает тот, кто наберёт больше всех карточек с одинаковыми буквами. Вариант игры для детей 4-5 лет: карточки с буквами лежат изображением вверх.

«Угадай букву». Цель. Развивать фонематический слух. Педагог называет слово. Ребёнок выбирает из карточек ту, на которой написана буква, с которой начинается (или заканчивается) это слово.

Игры с буквами на магнитах

«Какая буква пропала?» Цель. Развивать зрительную память. На магнитную доску выставляют четыре - шесть букв. Дети смотрят на доску, затем закрывают глаза (или отворачиваются). Педагог убирает одну букву. Дети определяют, какая буква исчезла.

«Разбросанные буквы». Цель. Развивать мышление, учить узнавать букву в любом положении. Дети закрывают глаза. Педагог располагает буквы произвольно (лёжа, «вверх ногами» и т.п.) в нижней части магнитной доски. Ребёнок находит названную педагогом букву и выставляет её в правильном положении в верхней части доски. Игра продолжается до тех пор, пока все буквы не будут выставлены в верхней части доски в правильном положении.

«О какой букве я говорю?» Цель. Развивать внимание. На магнитной доске выложено несколько букв. Педагог поочерёдно даёт описание каждой, например: «Эта буква стоит на длинной палочке. У неё есть два кружочка: один справа, другой слева». Если ребёнок правильно назвал букву, педагог снимает её с доски.

Ведущим в игре может быть ребёнок.

«Вы согласны или нет?» Цель. Развивать речь, умение отстаивать своё мнение.

Педагог выставляет на доску букву, например К, и говорит: «Дети, это буква К. Вы согласны?» (Да.) Затем выставляет другую букву, например Н, и говорит: «А это буква В. Вы согласны? (Нет.) А как же называется эта буква?»

Педагог выставляет на доску другую букву, например Ш, ускоряет темп игры или вступает с детьми в спор: «Я знаю, это буква Е. У неё есть палочка,

которая стоит, и три палочки, которые лежат. Разве это не такая буква? (Нет, у неё три палочки стоят, а одна лежит.) Как же называется эта буква? (Ш.)

«Составь слово». Цель. Формировать слоговое чтение. Двое-трое детей на магнитной доске составляют из букв сначала слоги, затем слова, которые обязательно прочитывают. Педагог может сам составить слово, но с пропущенной буквой. Например:

З.Б

Л.НА

К.Т

МЫ.КА

Ребёнок вставляет пропущенную букву и читает слово.

Другие игры с буквами

«Пластмассовый конструктор». Цель. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Если дети не знакомы с пластмассовым конструктором, педагог показывает, как им правильно пользоваться. Затем даёт задание - собрать из конструктора буквы.

Для четырёхлетних детей: А, Г, П, Е, И, Л, М, Н, О, С, Т, У.

Для пятилетних детей: В, Б, К, М, Р, Х, Ч, З, Ш.

Для шестилетних детей: Д, Ж, Ф, Ц, Щ, Ъ, Ь, Э, Ю, Я.

Детям шести лет можно дать и такое задание: «Попробуйте придумать свою букву (или букву, которой не существует). Дайте ей название».

«Мозаика». Цель. Развивать сенсорное внимание, воображение, умение различать основные цвета. Педагог предлагает каждому ребёнку выложить из мелких деталей мозаики определённую букву. Предупреждает, что буква должна быть какого-то одного цвета. Младшие дети выкладывают графически несложные буквы, старшие - более сложные.

«Счётные палочки». Цель. Развивать память, мышление, воображение. Педагог называет буквы, дети выкладывают их из палочек. Взрослый обращает внимание детей на разные способы выкладывания одной и той же буквы. Например:

«Кубики с буквами». Цель. Продолжать учить слоговому чтению, развивать память.

Дети поочерёдно вынимают из мешочка по одному кубику и называют нарисованные на нём буквы (или находят названную педагогом). Потом они составляют из этих букв слоги или слова и прочитывают их.

«Разрезные буквы». Цель. Развивать память, мышление. Взрослый заранее пишет 15 букв на картонных карточках (4x5 см). Далее разрезает каждую карточку по диагонали, вертикали или горизонтали на две части и складывает полученные детали в один конверт. Ребёнок получает конверт, выкладывает эти детали на стол, собирает буквы и называет их. Эту сложную игру следует проводить с детьми 6-7 лет.

«Шнурки». **Цель.** Развивать воображение, мелкую моторику рук. Педагог раздаёт детям по одному цветному шнурку (20-30 см) и предлагает выложить на столе буквы. Для букв Ю Ы Щ Ж Д Ф Й понадобится три шнурка.

«Живая азбука». **Цель.** Развивать двигательную активность, воображение. Педагог предлагает каждому ребёнку «оживить» одну из букв: Г, О, Т, Р, У, К, Е, З, Х, Ъ, Ф, В, Л, Э, Я, Ч, С, Ь.

Дети пытаются изобразить буквы любыми способами: с помощью жестов, поз и т.д.

Затем педагог предлагает детям разбиться на пары или тройки и, используя гимнастическую палку, показать буквы Ц, Ш, Щ, Ы, Д, Ж, М, И, Ю.

Взрослый не помогает и не подсказывает.

«Мимика». **Цель.** Развивать внимание и сообразительность. Педагог без голоса произносит звуки [а, о, у, и, ы, э, б, в, г, д, з, к, л, м, р, п, х]. Дети отгадывают звук и называют соответствующую букву. В игре можно использовать карточки с буквами: дети называют букву, соответствующую звуку, который «произносит» педагог, и показывают её на карточке.