

# Областной конкурс литературно-музыкальных композиций «Голос памяти»



## Общее положение

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведение юбилейного областного конкурса литературно-музыкальных композиций «Голос памяти» (далее – «Конкурс»), приуроченного к 80-й годовщине начала Великой Отечественной войны.

## 1. Цели и задачи

### 1.1. Цели Конкурса:

- формирование чувства патриотизма и патриотической культуры;
- создание ситуации заинтересованности, приобщение наибольшего количества учащихся к исследованию творческого наследия русских поэтов, писателей и их современников – музыкантов, художников, театральных деятелей;
- раскрытие творческих способностей учащихся, выявление талантливых исполнителей;
- создание единой площадки для творческой самореализации учащихся.

### 1.2. Задачи Конкурса:

- возрождение национальных духовных традиций, преемственности и связи поколений;
- воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, чувства патриотизма, гражданственности;

- выявление и поддержка талантливых исполнителей патриотических произведений;
- обмен опытом исполнителей в процессе организации и проведения Конкурса;
- воспитание художественного вкуса и сценической культуры у подрастающего поколения;
- совершенствование содержания, форм и методов работы по патриотическому воспитанию в Ростовской области.

## 2. Содержание конкурса

Согласно определению, *литературно-музыкальная композиция* – это драматургическое произведение эстрадного искусства, созданное на основе сочетания и синтеза поэтического слова, музыки, танца, пластики, один из видов театрализованного представления, монтаж (соединение) разножанровых произведений литературы и искусства, объединенных темой и идеей, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя. Это вид театральной постановки, в котором с помощью сюжетно-последовательного ряда событий, заложенных в литературных фрагментах различных жанров, через монтаж ситуаций, эпизодов, мотивов, т.е. через систему движущихся аргументов и вызывающей у зрителя такую цепь ассоциаций, которая создает обобщенный поэтический образ.

2.1. В 2021 году Конкурс будет проходить в 4 возрастных категориях:

- «Дошкольники» (средний возраст участников 5-7 лет. К данной возрастной категории относятся **только воспитанники дошкольных учреждений**);
- «Дети» (средний возраст участников 7-11 лет);
- «Школьники» (средний возраст участников 12-16 лет);
- «Взрослые» (возраст участников от 17 лет).

2.2. Представители заявленных возрастных категорий (кроме категории «Дошкольники»), могут выбрать одну из 3 номинаций для постановки конкурсной литературно-музыкальной композиции:

### **Тема «Голос Памяти. Города – герои»**

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие обо всех Городах-героях ВОВ или о конкретном Городе – герое ВОВ, об исторических сражениях, подвигах солдат и тружеников тыла этих городов, о судьбах людей, оборонявших и даривших городу высокое звание – звание «Героя».

Композиция должна содержать не только художественные элементы, но и подлинные исторические данные о событиях периода Великой Отечественной войны.

### **Тема «Голос Памяти. Всенародная Победа»**

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие о многонациональной советской армии, о судьбах народов СССР

во время ВОВ, о «военной судьбе» братских республик, о геноциде отдельных групп и истреблении целых национальных групп, а так же о дружбе и собратстве, которое помогало ковать Победу, о национальных традициях, обрядах, фольклоре, которыми обменивались бойцы Красной армии, о музыке и национальной поэзии, которая становилась «гимном» человечности и несломленного духа Советских солдат.

### **Тема «Голос Памяти. Я последний кто видел Героя»**

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции от лица поколения, которое последним застанет в живых участников и очевидцев Великой Отечественной войны. Композиция должна рассказывать о важности сохранения памяти, о недопущении искажения исторической правды, о непоколебимости благодарности потомков к подвигу советского народа, а также содержать призывы сохранения мира в современности.

Рекомендуется включать в композицию элементы пропаганды мира и отказа от военных действий любого рода и масштаба.

### **\*\*\*Номинация для возрастной категории «Дошкольники»**

#### **Тема «Голос Памяти. Песня Победы»**

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие о песнях и музыкальных композициях, сопровождавших подвиг советского народа, а также истории написания и общественного признания ныне популярных песен военных лет и песен, посвященных Победе и подвигу, написанных до и после мая 1945 года. Композиции могут быть посвящены деятелям искусства и культуры, артистам фронтовых бригад, которые поддерживали боевой дух солдат и своим творчеством приближали Победу. Композиция может представлять собой единый литературный музыкально-хореографический номер отражающий благодарность потомков за Победу.

Приветствуется масштабное включение участников конкурса, почетных гостей и членов жюри в исполнение главных песен Победы.

2.3. В литературной части композиции может быть использовано творчество как одного, так и нескольких писателей, поэтов и композиторов (без хронологических ограничений).

2.4. Обязательным является включение в литературно-музыкальную композицию «живого» исполнения вокального произведения (отрывка произведения) на военную или патриотическую тематику.

2.5. Приветствуется наличие декораций, костюмов, различных атрибутов, способных сделать выступление более красочным.

## **3. Критерии оценки представленных композиций**

3.1. Литературно-музыкальные композиции, представленные на Конкурс, оцениваются в соответствии со следующими критериями:

— соответствие тематике и условиям Конкурса;

- соответствие материала основным компонентам замысла (тема, идея, жанр, сценарный ход);
- оригинальность идеи, новизна используемого материала;
- литературно-эстетическое содержание выступления;
- соответствие сценария, композиционного построения и оформления выступления видовым особенностям литературно-музыкальной композиции как театрализованного представления;
- мастерство и артистичность участников;
- художественно-эстетическая ценность материала;
- эмоциональное воздействие материала;
- качество исполнения вокального произведения;
- пластическое решение сцен;
- сценическая культура (внешний вид выступающих, поведение участников на сцене и за кулисами, обращение с аппаратурой);
- соответствие материала творческим возможностям коллективов
- музыкальное оформление композиции, роль музыкального сопровождения в режиссерских решениях;
- общее впечатление от выступления.

3.2. Продолжительность литературно-музыкальных композиций «Голос Памяти. Города-герои/ Всенародная Победа/ Я последний кто видел Героя» **НЕ БОЛЕЕ 10-12 МИНУТ (выступления, превышающие временной лимит оцениваться не будут).**

Продолжительность литературно-музыкальных композиций в номинации «Голос памяти. Песня Победы» **НЕ БОЛЕЕ 5-7 МИНУТ (выступления, превышающие временной лимит оцениваться не будут).**

3.3. Литературно-музыкальные композиции оцениваются в соответствии с возрастными категориями (п. 2.1 настоящего Положения).

## **4. Условия проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- 1 этап: **Заочный.** В рамках данного этапа необходимо подать заявку (Приложение 1). Обязательно включение в заявку ссылки на видеозапись литературно-музыкальной композиции, размещенной на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com) с пометкой «Содружество – Конкурс – Голос памяти». По итогам оценки заочного этапа будут отобраны участники очного этапа конкурса.
- 2 этап: **Очный.** В рамках данного этапа участники представляют музыкально-литературную композицию (представленную в заочном этапе) в одной из предложенных номинаций. Очный этап состоится в г.Ростов-на-Дону.

4.2. Участники конкурса:

Участниками конкурса могут быть воспитанники детских садов, детских творческих студий, кружков, учащиеся средних школ, основных школ, гимназий, лицеев, частных школ, профессиональных училищ, техникумов, студенты колледжей,

ВУЗов, творческие коллективы Ростовской области. Количество участников литературно-музыкальной композиции не ограничено.

## 5. Порядок проведения конкурса

5.1. Очный этап конкурса: 23 апреля 2021 г. в г. Ростов-на-Дону (точное место проведения будет сообщено дополнительно).

5.2. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 9 апреля 2021 года на адрес электронной почты: [info@sdimd.ru](mailto:info@sdimd.ru). В теме письма **обязательно** указать «Заявка. Голос памяти – 2021». **Форма заявки - Приложение №1. Убедительная просьба форму заявки не изменять.**

5.3. Итоги заочного этапа и имена участников очного этапа конкурса будут размещены на сайте РРДМОО «Содружество детей и молодежи Дона» <http://sdimd.ru/> до 15 апреля 2021 года. Финалистам конкурса будет направлено приглашение с указанием дополнительной информации о месте и времени проведения Конкурса.

## 6. Подведение итогов. Награждение

Победителей в каждой возрастной категории определяет жюри Конкурса. Победители награждаются дипломами и памятными призами. Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право присуждения дополнительных призовых мест и специальных номинаций, а также право не присуждать призовые места, в случаях, когда представленные композиции не соответствуют исполнительскому уровню.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право не рассматривать композиции, которые не соответствуют требованиям Конкурса, не вступать с авторами в дискуссию и переписку с целью объяснения причин отказа в присвоении им призовых мест.

## 7. Контактная информация

По всем вопросам необходимо обращаться к координатору Конкурса, ведущему специалисту международных и всероссийских программ и проектов РРДМОО «Содружество детей и молодежи Дона», Денисенко Елене Владимировне – тел. +7 (961) 308-04-22.

Председатель РРДМОО  
«Содружество детей и молодежи Дона»



Г.В. Соловьева

**Заявка на участие в областном конкурсе  
литературно-музыкальных композиций  
«Голос памяти»**

Название учебного заведения, общественного (творческого) объединения, город	
Адрес и телефон учебного заведения	
Тема, возрастная категория	
Название литературно-музыкальной композиции	
Перечень произведений, используемых в композиции, с указанием авторов	
Количество участников; Средний возраст участников	
ФИО (полностью) педагога- руководителя,  контактный телефон (номер мобильного) для оперативной связи  Адрес электронной почты для информирования в случае прохождения в финал	
Ссылка на выступление на канале <a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a>	